

**ATA SELEÇÃO NACIONAL - PANORAMA DE OBRAS
IX BIAU ROSARIO 2014**

Para a seleção de obras brasileiras da IX BIAU, optou-se pela conformação de um Comitê com abrangência nacional, composto originalmente pelos seguintes arquitetos:

Paulo Henrique Paranhos [Brasília, DF]

Marcos Azevedo Acayaba [São Paulo, SP]

Luciano Margotto Soares [São Paulo, SP]

Otávio Leonidio [Rio de Janeiro, RJ]

Bruno Santa Cecilia [Belo Horizonte, MG]

Sergio Moacir Marques [Porto Alegre, RS]

Fabiano Sobreira [Recife, PE]

Em razão desta composição definiu-se que o processo de seleção seria realizado de forma não presencial com cada jurado analisando separadamente as obras e formando uma lista com 15 obras.

As obras foram classificadas em ordem decrescente, com designação de quinze pontos para o 1º lugar, quatorze pontos para o 2º lugar, treze pontos para o 3º lugar e assim sucessivamente. As quinze obras selecionadas foram aquelas que obtiveram a maior pontuação.

Foram enviadas para este Comitê pela Secretaria Geral da BIAU sessenta e seis obras, sendo vinte e duas por meio intermédio do Dropbox e as quarenta e quatro restantes por meio do site específico da BIAU.

Quando do recebimento da lista de obras o arquiteto Marcos Acayaba optou por retirar-se do Comitê considerando que sua filha tinha três obras inscritas, o que foi aceito de forma imediata.

Analisados os projetos enviados e considerando os termos da Convocatória, foram desconsiderados doze trabalhos, restando apenas cinquenta e quatro obras aptas a serem analisadas e selecionadas.

Os critérios adotados para a seleção foram:

1. As obras, em maioria, foram selecionadas por sua importância, sobretudo pela dimensão pública da arquitetura e do urbanismo da discussão que abordam;
2. Outras foram escolhidas pela pesquisa e inovação que representam, através da investigação construtiva, formal e/ou programática;

Após o recebimento de todas as listas individuais dos componentes do Comitê de Seleção chegou-se as seguintes obras selecionadas classificadas por ordem de pontuação:

| | | |
|----|---|---|
| 1 | PRAÇA DAS ARTES | Brasil Arquitetura |
| 2 | BIBLIOTECA BRASILIANA USP | Eduardo de Almeida, Rodrigo Mindlin Loeb |
| 3 | CONJUNTO HABITACIONAL JARDIM EDITE | MMBB |
| 4 | SAP LABS LATIN AMERICA | Eduardo de Almeida, Cezar Shundi |
| 5 | NOVA GALERIA LEME | Metro / Paulo Mendes da Rocha |
| 6 | CASA DE FIM DE SEMANA | SPBR |
| 7 | CENTRO PAULA SOUZA | Spadoni |
| 8 | TEATRO ENGENHO CENTRAL | Brasil Arquitetura |
| 9 | CASA DOS PÁTIOS | AR Arquitetos |
| 10 | PAVILHÃO DE EXPOSIÇÕES | Metro Arquitetos |
| 11 | CASA BACOPARI | UNA |
| 12 | MINIMOD | MAPA |
| 13 | SEDE DA INSPETORIA DO CREA-PB | Studio Paralelo |
| 14 | ATELIE ABERTO | AR Arquitetos |
| 15 | EDIFICO POSEAD | Domo Arquietos |

Julgamos que se trata de uma seleção pertinente, apesar do número de inscritos do Brasil, mas que poderá e deverá representar dignamente a arquitetura realizada em nosso país.

São Paulo, 22 de abril de 2014

Alvaro Puntoni

Delegado Brasil IX BIAU Rosario